

 <p>Ecole : école élémentaire centre de Scherwiller</p> <p>Responsable de l'action : BARBEY Anne-Sophie</p>	<p>FICHE ACTION N°3</p> <p>Année scolaire 2020 / 2021</p>	<p>CYCLE 1 <input type="checkbox"/></p> <p>CYCLE 2 <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>CYCLE 3 <input checked="" type="checkbox"/></p>
---	--	---

INTITULE DE L'ACTION : Participer à des sorties spectacle musical - construire le PEAC

<p>Objectif du projet d'école ou de réseau d'écoles : Coopérer et acquérir une culture commune à travers le chant</p> <p>Axe du projet de REP / REP+ auquel l'objectif se réfère :</p> <table border="1" data-bbox="94 536 1478 651"> <thead> <tr> <th>Indicateurs</th> <th>An 1</th> <th>An 2</th> <th>An 3</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- Elèves peu impliqués pendant les séances de chant</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>- Difficulté à exprimer son avis sur une œuvre</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Domaine(s) d'enseignement : Education musicale, Langage oral, Arts-plastiques</p> <p>Compétences à travailler (voir livret scolaire ou carnet de suivi des apprentissages)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nommer et décrire les émotions ressenties en écoutant une œuvre et les transcrire par une couleur, un dessin, une histoire, un mot. - Comparer des œuvres musicales. - Décrire et comparer des éléments sonores. - Porter un regard curieux et informé sur l'art dans sa diversité. <p>Descriptif de l'action et modalités de travail en équipe</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chaque année scolaire, tous les élèves de l'école se rendent à un opéra pour enfant, spectacle chanté ou musical. De retour à l'école, les élèves vivent un après-midi de 4 ateliers (langage, art-plastique, pratique rythmique ou chantée et activité sur l'histoire). Ils sont mélangés en groupe de 10, par cycle. - Dans chaque cycle, les élèves écoutent une ou des œuvres musicales et chantées chaque année et les transcrivent par la danse, le dessin. <p>Modalités d'évaluation de l'action</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le sérieux et l'investissement des élèves sera évalué lors des ateliers. - L'implication dans la chorale de l'école. 	Indicateurs	An 1	An 2	An 3	- Elèves peu impliqués pendant les séances de chant				- Difficulté à exprimer son avis sur une œuvre				<p>Nombre de classes : 7</p> <p>Nombre d'élèves : tous</p> <p>Enseignants impliqués : tous</p> <p>Dispositif d'aide complémentaire mis en place</p> <p><input type="checkbox"/> Décloisonnement <input type="checkbox"/> Suivi RASED</p> <p><input type="checkbox"/> Tutorat</p> <p><input type="checkbox"/> Activité pédagogique complémentaire</p> <p><input type="checkbox"/> difficulté scolaire</p> <p><input type="checkbox"/> méthodologie</p> <p><input type="checkbox"/> en lien avec le projet d'école</p> <p><input type="checkbox"/> Stage de réussite</p> <p><input type="checkbox"/> PPRE</p> <p><input type="checkbox"/> Autres à préciser :</p> <p>Autres intervenants impliqués :</p> <p>Partenaires – Financement :</p> <p>Partenaires :</p> <p>Opéra du Rhin, Salle des Tanzmatten Salle de l'évasion</p> <p>Financement :</p> <p>Coopérative scolaire, Commune, familles</p>
Indicateurs	An 1	An 2	An 3										
- Elèves peu impliqués pendant les séances de chant													
- Difficulté à exprimer son avis sur une œuvre													

 <p>Ecole : Responsable de l'action :</p>	EVALUATION DE L'ACTION N° Date :	CYCLE 1 <input type="checkbox"/> CYCLE 2 <input type="checkbox"/> CYCLE 3 <input type="checkbox"/>
--	--	--

Objectif du projet d'école ou de réseau d'écoles

Axe du projet de REP / REP+ auquel l'objectif se réfère :

Indicateurs	An 1	An 2	An 3

Compétences évaluées	Cycle 1 Bilan à partir du carnet de suivi des apprentissages	Réussite			
-	Nombre d'élèves %				
Compétences évaluées	Cycle 2 – cycle 3 Bilan à partir du livret scolaire unique	Non atteints	Insuffisamment atteints	Atteints	Dépassés
-	Nombre d'élèves %				

Evaluations qualitatives / quantitatives de l'action :